GITARREN

PRODUKTKATALOG 2003

Alhambra | Aranjuez | Asturias | Bags | Bespeco | Brüko | Carvalho | Colonial Leather
EssenTune | Hannabach | Husets gitarr | Husets sträng | Enrique Keller | La Bella
Lakewood | Marina | Norman | Ortolá | Savarez | Schertler | Shine | Shubb

WWW.GITARREN.SE

30 år i gitarrens tjänst

Gitarren ab grundades 1973 och etablerade sig snabbt som en av de främsta specialistbutikerna inom sitt område. De viktigaste orsakerna var den konsekventa satsningen på kvalitetsgitarrer och ambitionen att alltid erbjuda högsta kunskaps- och servicenivå. Gitarren satsade också på att hålla ett stort sortiment av konsertgitarrer, något som gjort att butiken alltsedan 1970-talet varit en vallfärdsplats för seriöst intresserade gitarrister från hela Norden.

Idag, 30 år senare, är Gitarren europaledande på akustiska kvalitetsgitarrer och förfogar över en rad högklassiga agenturer som vi nu för första gången presenterar i katalogform. Katalogen innehåller alltså inte vårt kompletta butikssortiment – som förstås är avsevärt större – utan produkter som vi distribuerar/är generalagenter för och som du kan hitta hos våra många återförsäljare runtom i landet.

Förutom akustiska gitarrer ingår elgitarrer, akustiska och elektriska basar, ukuleler, orkesterinstrument, strängar och allehanda tillbehör i sortimentet. Vilken nivå du än musicerar på finns här ett instrument för dig, och oavsett vilken prisklass du har tänkt dig kan du lita på att vadhelst du köper ur Gitarrens sortiment håller måttet. Skulle ändå något oförutsett hända kan du vara lugn för att vi tar hand om både dig och ditt instrument – även efter avslutad affär.

Om du hittar något som intresserar dig i denna katalog uppmuntrar vi dig att kontakta din lokala återförsäljare – en lista över dessa finner du på vår hemsida www.gitarren.se. Och om du har vägarna förbi Göteborg skall du naturligtvis inte missa tillfället att besöka vår stora butik där hundratals instrument väntar på att provas och avnjutas.

Gitarren-teamet, 2003

Gitarren på nätet

Gitarren på 70-talet

Gitarren på Skanstorget

GITARREN AB

Skanstorget 10
411 22 GÖTEBORG
e-post: info@gitarren.se
tfn: 031-711 03 11

order: Stanley Larsson
e-post: stanley@gitarren.se
kontor: 031-711 03 08

Observera att priserna i denna katalog är angivna i svenska kronor inklusive moms och är att betrakta som rekommenderade, varför lokala avvikelser kan förekomma. Vi förbehåller oss rätten att när som helst ändra i priser och sortiment.

Alhambra 4
nylon- och stålsträngade gitarrer

Esteve 8
nylonsträngade gitarrer och basar, orkesterinstrument

Enrique Keller 12
nylonsträngade gitarrer

Antonio Carvalho 13
nylonsträngade gitarrer

Asturias 14
nylonsträngade gitarrer

Husets gitarr 14
nylonsträngade gitarrer

Brüko 15
ukuleler

Lakewood 16
stålsträngade gitarrer

Norman 17
stålsträngade gitarrer

Shine 18
elgitarrer, elbasar

La Bella 20
strängar: nylon, stål, orkester med mera

Hannabach 22
strängar: nylon, orkester

Aranjuez 23
strängar: nylon

Savarez 23
strängar: nylon, el; nagelsvårdstillbehör

Husets sträng 23
strängar: nylon och stål

Bags 24
termoetui

Ortolá 24
termofodral

Marina 25; 27
fodral, gigbagar; axelband

Colonial Leather 26
axelband

EssenTune 28
stämapparater, metronomer

Schertler 29
mikrofoner och förstärkare till akustiska instrument

Övriga tillbehör 30
gitarrstöd, capon, gitarrställ, notställ med mera

Alhambra

Alhambra är en av de främsta gitarrbyggarna i Spanien och ett av Gitarrens prestigemärken sedan mitten av 1970-talet. I sortimentet ingår både nylonsträngade modeller, klassiska och flamenco såväl som el-akustiska, och stålsträngade (se sidorna 6–7); dessutom finns ett antal gitarrbesläktade instrument som bandurria och laud, vilka kan specialbeställas.

Samtliga Alhambras nylonsträngade gitarrer har lock i solitt trä och blankpolerad lackering, och de håller högsta klass i fråga om material och ton. Ett gemensamt drag är den stora och kraftfulla klangen och den trävarma, lättmodulerade tonen. Alhambra har en vacker, dynamisk och temperamentsfull karaktär som gör den fantastisk att både lyssna och spela på. Och eftersom gitarrerna täcker ett så stort prisområde – från 3.195 kr till 56.000 kr – är chansen stor att du finner just din favorit bland dessa, oavsett om du är i början på din gitarristbana eller professionell musiker.

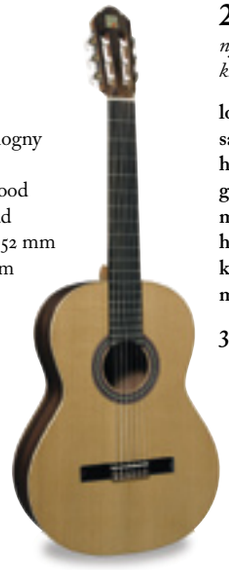
Vi lämnar **2 års garanti** på alla instrument i Alhambras sortiment.

1P

nylonsträngad
klassisk modell

lock solid ceder
sarg & botten mahogny
hals mahogny
greppbräda rosewood
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 102 mm
mensur 650 mm

3.195:–

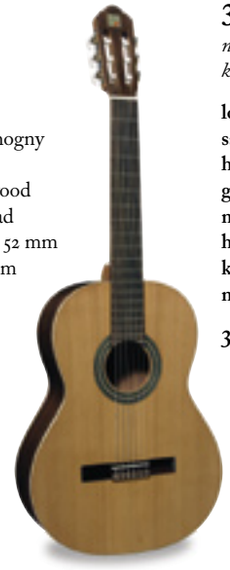


2C

nylonsträngad
klassisk modell

lock solid ceder
sarg & botten mahogny
hals mahogny
greppbräda rosewood
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 102 mm
mensur 650 mm

3.395:–

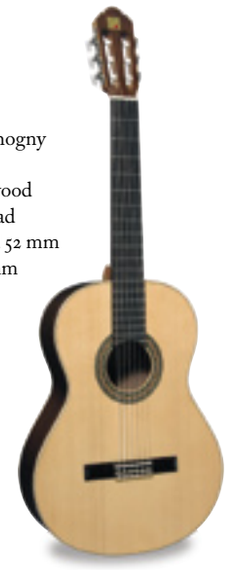


3A

nylonsträngad
klassisk modell

lock solid gran
sarg & botten mahogny
hals mahogny
greppbräda rosewood
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 102 mm
mensur 650 mm

3.895:–



2 års garanti

Vad betyder bokstäverna i namnen?

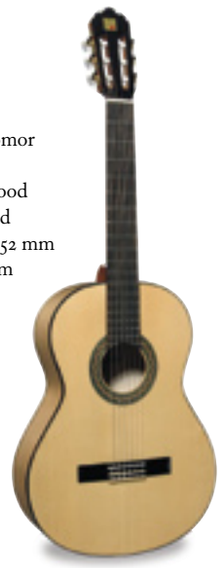
- **A**: Abeto, gran, i locket
- **C**: Clásico, klassisk modell
- **E**: Electrificada, inbyggd mik
- **F**: Flamenco, flamencomodell med sykomor eller cypress i sarg och botten
- **P**: Palisandro, rosewood, i sarg och botten
- **T**: Thinline, tunnare kropp

3F

nylonsträngad
flamencomodell

lock solid gran
sarg & botten sykomor
hals mahogny
greppbräda rosewood
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 102 mm
mensur 650 mm

3.895:–

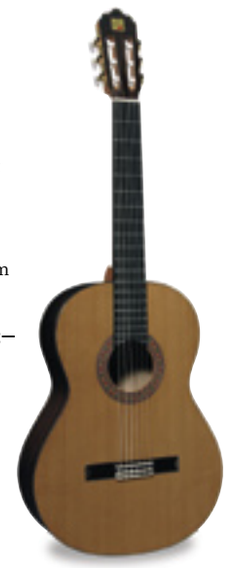


4P / 5P / 6P

nylonsträngade
klassiska modeller

lock solid ceder
sarg & botten rosewood
hals mahogny / ceder / ceder
greppbräda ebenholts
mekanik förgylld
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 102 /102 / 107 mm
mensur 650 mm

4.795:– / 5.995:– / 7.895:–



7F / 7P

nylonsträngad
flamenco- / klassisk modell

lock solid gran / solid ceder
sarg & botten solid cypress / rosewood
hals ceder
greppbräda ebenholts
mekanik förgylld / förgylld lyx
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 102 / 107 mm
mensur 650 mm

8.995:– / 10.195:–

8C / 9C

nylonsträngade
klassiska modeller

lock solid ceder
sarg & botten solid indisk rosewood
hals ceder
greppbräda ebenholts
mekanik förgylld lyx
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 102 / 107 mm
mensur 650 mm

11.650:– / 12.195:–

Hantverket lever i Alhambra-fabriken: kantlisten fixeras under limningen med ett långt rep; efter limningen jämnas kantlisten och sargen till med en sickel

5PE / 5PCE / 5PTE / 7FTE

el-akustiska nylonsträngade modeller; bygger på modellerna 5P resp 7F

5PE: Fishman Prefix Pro miksystem **8.995:–**
5PCE: Fishman Prefix Pro-system, cutaway **11.995:–**
5PTE: Fishman Prefix Pro-system, cutaway, tunn kropp **11.995:–**
7FTE: Fishman Prefix Pro-system, cutaway, tunn kropp **11.995:–**

10C / 10F / 11C

nylonsträngad
klassisk / flamenco- / klassisk modell

lock solid ceder /solid gran /solid ceder
sarg & botten solid indisk rosewood / solid cypress / solid indisk rosewood
hals ceder
greppbräda ebenholts
mekanik förgylld lyx
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 107 /95 / 107 mm
mensur 650 mm

12.650:– / 13.295:– / 16.495:–

Luthier India / Luthier Rio

nylonsträngade klassiska modeller

lock solid ceder eller gran
sarg & botten solid indisk rosewood / solid riojakaranda
hals ceder, ebenholtsförstärkt
greppbräda ebenholts
mekanik förgylld lyx, ”craftsmanship”
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 107 mm
mensur 650 mm

26.000:– / 32.000:–

Jaime Juliá

flaggskeppet bland Alhambras klassiska modeller; kontakta oss för detaljer

56.000:–

Vilaplana India / Vilaplana Rio

exklusiva klassiska modeller; beställningsvara

Alhambra

Alhambra är inte bara förvaltare av den spanska klassiska gitarrtraditionen (se sidorna 4–5); sedan 1990-talet har man också satsat seriöst på westerngitarrer och kan idag räkna sig till de främsta inom området.

Alhambras stålsträngade gitarrer, som framställs i samma hantverksmässiga tradition som de nylonsträngade, har alla lock i solitt trä och en vacker, tålig sidenmatt lackyta. Som standard är alla också försedda med axelbandsfästen med lås, s.k. strap-locks, vid hälen. Tonen är kraftfull och välbalanserad med både lyster och en trävarm kärna, och gitarrerna håller mycket hög klass i fråga om material och hantverk.

Sist men inte minst är priset i förhållande till kvaliteten överraskande lågt: från 8.695 kr för en standardmodell till 14.495 kr för en top-of-the-line dreadnought med inbyggt aktivt Fishman Prefix Pro stallmiksystem. Så om du söker en westerngitarr med proffskvaliteter som inte spräcker din ekonomi: kolla in Alhambra.

Vi lämnar **2 års garanti** på alla instrument i Alhambras sortiment.

W1 / W1 A / W1 ACE

dreadnoughtmodeller

lock solid ceder / solid gran (A)
sarg & botten mahogny
hals mahogny, dragstång
greppbräda rosewood
kantlist lönn
mekanik nickelpläterad
miksystem ja, W1 ACE
halsvidd, 1:a band 43,5 mm
kroppsdjup 122 mm
mensur 650 mm

8.695:– / 8.695:– /11.995:–

W2 / W2 A / W2 ACE

dreadnoughtmodeller

lock solid ceder / solid gran (A)
sarg & botten rosewood
hals mahogny, dragstång
greppbräda ebenholts
kantlist lönn
mekanik silverpläterad
miksystem ja, W2 ACE
halsvidd, 1:a band 43,5 mm
kroppsdjup 122 mm
mensur 650 mm

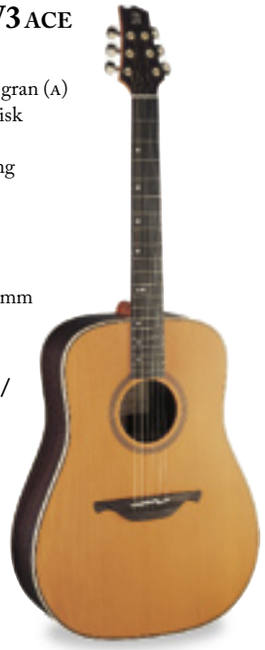
9.995:– / 9.995:– / 12.895:–

W3 / W3 A / W3 ACE

dreadnoughtmodeller

lock solid ceder / solid gran (A)
sarg & botten solid indisk rosewood
hals mahogny, dragstång
greppbräda ebenholts
kantlist lönn
mekanik guldpläterad
miksystem ja, W3 ACE
halsvidd, 1:a band 43,5 mm
kroppsdjup 122 mm
mensur 650 mm

12.995:– / 12.995:– / 14.495:–



dreadnought: den vanligaste typen av western-modell; utsträckt, päronformad kropp
jumbo: större modell med rundare former, bred ”stuss” och markerad midja
grand auditorium: mindre modell med rundare former och markerad midja

Detaljer, från vänster till höger:

- *samtliga modeller har kapslad mekanik med mjuk utväxling och gång*
- *axelbandet fästs vid hälen med ett strap-lock-system utan utstickande delar*
- *stallbenet är tvådelat, vilket borgar för perfekt intonering*

GA1 / GA1 A / GA1 ACE

grand auditorium-modeller

lock solid ceder / solid gran (A)
sarg & botten mahogny
hals mahogny, dragstång
greppbräda rosewood
kantlist lönn
mekanik nickelpläterad
miksystem ja, GA1 ACE
halsvidd, 1:a band 43,5 mm
kroppsdjup 110 mm
mensur 650 mm

8.695:– / 8.695:– / 11.995:–

GA2 / GA2 A / GA2 ACE

grand auditorium-modeller

lock solid ceder / solid gran (A)
sarg & botten rosewood
hals mahogny, dragstång
greppbräda ebenholts
kantlist lönn
mekanik silverpläterad
miksystem ja, GA2 ACE
halsvidd, 1:a band 43,5 mm
kroppsdjup 110 mm
mensur 650 mm

9.995:– / 9.995:– / 12.895:–

Samtliga stålsträngade modeller kan fås med cutaway

Fishman Prefix Pro (ACE-modellerna) är ett stallmiksystem med lättåtkomlig batterilucka och reglage för volym, bas, diskant, contour, brilliance, notch (anti-rundgångsfilter), phase, frequency och batterikontroll

GA3 / GA3 A / GA3 ACE

grand auditorium-modeller

lock solid ceder / solid gran (A)
sarg & botten solid indisk rosewood
hals mahogny, dragstång
greppbräda ebenholts
kantlist lönn
mekanik guldpläterad
miksystem ja, GA3 ACE
halsvidd, 1:a band 43,5 mm
kroppsdjup 110 mm
mensur 650 mm

12.995:– / 12.995:– / 14.495:–

J1 / J1 A / J1 ACE

jumbomodeller

lock solid ceder / solid gran (A)
sarg & botten mahogny
hals mahogny, dragstång
greppbräda rosewood
kantlist lönn
mekanik nickelpläterad
miksystem ja, J1 ACE
halsvidd, 1:a band 43,5 mm
kroppsdjup 122 mm
mensur 650 mm

8.995:– / 8.995:– /11.995:–

J2 / J2 A / J2 ACE

jumbomodeller

lock solid ceder / solid gran (A)
sarg & botten rosewood
hals mahogny, dragstång
greppbräda ebenholts
kantlist lönn
mekanik silverpläterad
miksystem ja, J2 ACE
halsvidd, 1:a band 43,5 mm
kroppsdjup 122 mm
mensur 650 mm

10.195:– / 10.195:– / 12.895:–

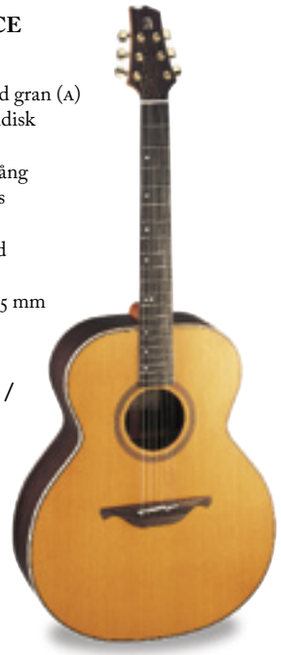
J3 / J3 A / J3 ACE

jumbomodeller

lock solid ceder / solid gran (A)
sarg & botten solid indisk rosewood
hals mahogny, dragstång
greppbräda ebenholts
kantlist lönn
mekanik guldpläterad
miksystem ja, J3 ACE
halsvidd, 1:a band 43,5 mm
kroppsdjup 122 mm
mensur 650 mm

13.195:– / 13.195:– / 14.495:–

2 års garanti



Esteve

Guitarras Fransisco Esteve i Valencia grundades 1957 av de tre gitarrbyggarna Francisco Esteve, Manuel Adalid och Antonio Monfort. Idag arbetar ett femtiotal personer i företaget, som är en av de ledande gitarrtillverkarna i Spanien och vars produkter är spridda och högt aktade över stora delar av världen.

Sortimentet sträcker sig från övre nybörjarklass till konsertinstrument, och förutom gitarrer tillverkar man en rad specialinstrument som bandurrior, mandoliner, lutor och kubanska tres, vilka kan specialbeställas. Esteve är också pionjärer vad gäller orkesterinstrument – se sidorna 10–11.

Alla Esteves gitarrer är nylonsträngsmodeller och alla har lock av solid ceder eller gran. Esteve är mycket noga i sitt urval av trä – även till de billigare instrumenten – och har tillgång till världens kanske främsta träråvaror, vilket återspeglas i såväl tonen som i byggkvaliteten, vilka båda håller högsta klass.

Vi lämnar **2 års garanti** på alla instrument i Esteve-sortimentet.

Cadete

nylonsträngad gitarr
¾-storlek, lämplig från ca 7 år

lock solid ceder
sarg & botten mahogny
hals mahogny
greppbräda wengé
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 48 mm
kroppsdjup 93 mm
mensur 580 mm

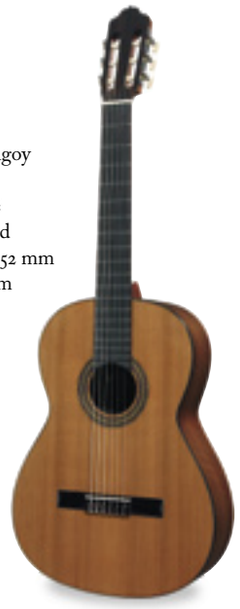
2.695:–

4 STE

nylonsträngad
klassisk modell

lock solid ceder
sarg & botten mongoy
hals mahogny
greppbräda wengé
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 103 mm
mensur 650 mm

2.895:–



655 MO / 655 MA

nylonsträngad
klassisk modell;
*något längre mensur **

lock solid gran
sarg & botten mongoy/mahogny
hals mahogny
greppbräda rosewood
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 103 mm
mensur 655 mm

3.695:–

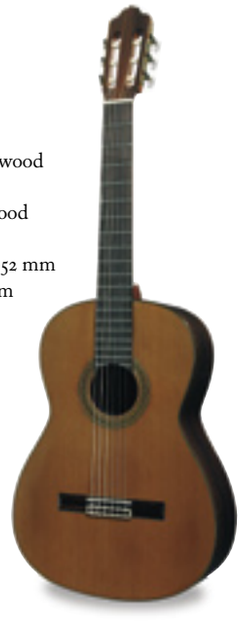
2 års garanti

GR07

nylonsträngad
klassisk modell

lock solid ceder
sarg & botten rosewood
hals mahogny
greppbräda rosewood
mekanik förgylld
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 103 mm
mensur 650 mm

5.095:–



GR08 / GR08 A

nylonsträngad
klassisk modell

lock solid ceder /solid gran
sarg & botten solid indisk rosewood
hals mahogny, ebenholtsförstärkt
greppbräda ebenholts
mekanik förgylld
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 105 mm
mensur 650 mm

7.795:– / 7.895:–

*** Längre mensur?**

Esteve 655 är en modell som tagits fram i samarbete med oss på Gitarren. Den har en något längre mensur, dvs. aktiv stränglängd (mellan sadel och stallben), än övriga Esteve-modeller.

De extra fem millimetrarna gör att strängspänningen ökar något, vilket ger ett litet extra tryckmotstånd, men det ger också tonen extra spänst och briljans.

GR9 C

nylonsträngad klassisk modell

lock solid ceder
sarg & botten solid indisk rosewood
hals mahogny, ebenholtsförstärkt
greppbräda ebenholts
mekanik guldpläterad, lyx
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 105 mm
mensur 650 mm

9.595:–

GR9 F

nylonsträngad flamencomodell

lock solid gran
sarg & botten solid cypress
hals mahogny, ebenholtsförstärkt
greppbräda ebenholts
mekanik guldpläterad, lyx
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 95 mm
mensur 650 mm

11.595:–

GR11 C

nylonsträngad klassisk modell

lock solid gran
sarg & botten solid indisk rosewood
hals mahogny, ebenholtsförstärkt
greppbräda ebenholts
mekanik guldpläterad, lyx
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 105 mm
mensur 650 mm

13.295:–

GR11 F

nylonsträngad "flamenca negra"-modell

lock solid gran
sarg & botten solid indisk rosewood
hals mahogny, ebenholtsförstärkt
greppbräda ebenholts
mekanik guldpläterad, lyx
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 105 mm
mensur 650 mm

14.995:–

flamenca negra: fritt översatt "mörk flamencogitarr", har den klassiska gitarrens mått och träslag, men den invändiga uppbyggnaden och klangavstämningen liknar mer flamencogitarrens. Flamenca negra är med sin djupare, fylligare klang särskilt populär bland företrädare för den moderna instrumentala flamencomusiken.

GR12 C / GR12 A

nylonsträngad klassisk modell

lock solid ceder / solid gran
sarg & botten solid riojakaranda
hals mahogny, ebenholtsförstärkt
greppbräda ebenholts
mekanik guldpläterad, lyx
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 105 mm
mensur 650 mm

15.995:–

Adalid

nylonsträngad klassisk modell;
Esteves toppmodell, inredd med ett speciellt tonribbsystem som gör tonen klarare, renare och kraftfullare

lock solid ceder eller gran
sarg & botten solid riojakaranda
hals mahogny, ebenholtsförstärkt
greppbräda ebenholts
mekanik guldpläterad, lyx
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 105 mm
mensur 650 mm

26.995:–

CE / GR07CE

el-akustiska nylonsträngade modeller med cutaway

lock solid ceder
sarg & botten mongoy / solid rosewood
hals mahogny / mahogny, ebenholtsförstärkt
greppbräda rosewood /ebenholts
mekanik förnicklad /förgylld
miksystem Fishman C_4 / Fishman Prefix Pro
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 103 / 75 mm
mensur 650 mm

5.995:– / 8.595:–

Esteve har ett komplett utbud av orkesterinstrument i sortimentet, det vill säga sopran- (oktav-), cembalo-, alt- (kvint-, requinto-), bas- och kontrabasgitarrer.

Vem använder orkesterinstrumenten? Ja, som namnet antyder används de förstås i gitarrorkestrar där de kompletterar den vanliga gitarren, som i detta sammanhang kallas primgitarr. Gitarrorkestrar är ett populärt sätt att sammusicera på många håll i världen, inte minst i Japan där orkestrar på ett hundratal musiker inte är ovanliga. I Sverige har gitarrorkestrarnas antal stadigt ökat under senare decennier vid musikhögskolor, kommunala musikskolor etc.

Ett annat användningsområde är exempelvis som klangvariation eller som en speciell klanglig krydda i olika sammanhang, både live och i studio. Pröva till exempel att dubblera en vanlig gitarrstämma med en sopran- eller altgitarr – det ger en helt annan karaktär och ofta ett intressantare sound än om man bara använder primgitarr.

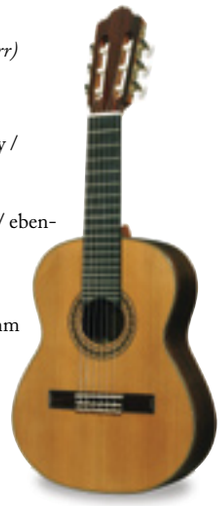
Vi lämnar **2 års garanti** på alla Esteves orkesterinstrument.

ES 3 / ES 7

soprangitarr (oktavgitarr)
nylonsträngad

lock solid ceder
sarg & botten mahogny / rosewood
hals mahogny
greppbräda rosewood / ebenholts
mekanik förnicklad / förgylld
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 90 mm
mensur 400 mm

3.695:– / 6.595:–



C 348 / C 748

cembalogitarr
(stålsträngad altgitarr)

lock solid ceder
sarg & botten mongoy / rosewood
hals mahogny
greppbräda rosewood / ebenholts
mekanik förnicklad / förgylld
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 100 mm
mensur 530 mm

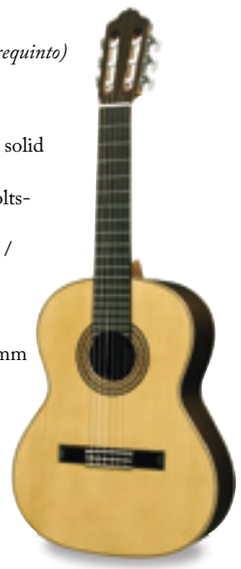
3.695:– / 6.595:–

ES 4 / ES 8

altgitarr (kvintgitarr/requinto)
nylonsträngad

lock solid ceder
sarg & botten sapelli / solid indisk rosewood
hals mahogny, ebenholtsförstärkt
greppbräda rosewood / ebenholts
mekanik förnicklad / förgylld
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 100 mm
mensur 530 mm

3.695:– / 6.795:–



Termofodral i anpassade storlekar finns att köpa till samtliga modeller (se sidan 24). Mot tillägg, och på beställning, kan gitarrerna också fås med granlock.

Orkesterinstrumentfamiljen, från vänster till höger:

- *sopran/oktavgitarr*
- *cembalogitarr*
- *alt/kvintgitarr, requinto*
- *vanlig gitarr (primgitarr)*
- *kvart/B-basgitarr*
- *kontrabasgitarr, 4-strängad*
- *kontrabasgitarr, 6-strängad*

Esteves gitarrbyggare i arbete: ljudhålets intarsia, rosetten, knackas försiktigt på plats; tonribborna får sin slutgiltiga form; locket är den del av kroppen som monteras sist; under limningen hålls kantlisterna fast med ett rep som surras som en kokong runt hela gitarrkroppen

Kvart

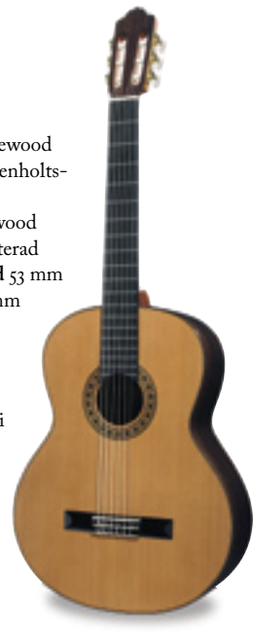
B-basgitarr
nylonsträngad

lock solid ceder
sarg & botten rosewood
hals mahogny, ebenholtsförstärkt
greppbräda rosewood
mekanik guldpläterad
halsvidd, 1:a band 53 mm
kroppsdjup 110 mm
mensur 700 mm

9.995:–

specialformat etui
1.995:–

2 års garanti



Kont 4

kontrabasgitarr, 4-strängad
nylonsträngad

lock solid ceder
sarg & botten rosewood
hals mahogny, ebenholtsförstärkt
greppbräda ebenholts
mekanik guldpläterad
halsvidd, 1:a band 48 mm
kroppsdjup 115 mm
mensur 750 mm

9.995:–

specialformat etui
1.995:–

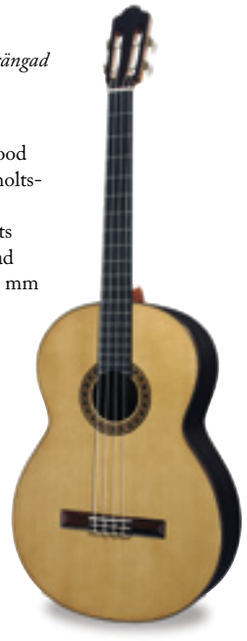
Kont 6

kontrabasgitarr, 6-strängad
nylonsträngad

lock solid ceder
sarg & botten rosewood
hals mahogny, ebenholtsförstärkt
greppbräda ebenholts
mekanik guldpläterad
halsvidd, 1:a band 58 mm
kroppsdjup 115 mm
mensur 750 mm

9.995:–

specialformat etui
1.995:–



Mot tillägg, och på beställning, kan basarna också fås med granlock, med fem strängar, bandlösa, med cutaway och med inbyggt mikrofonsystem.

Hälens form skulpteras fram med stämjärn; bandstavarna knackas ner för hand i de maskinsågade spåren; efter det att locket lackerats skrapas den yta där stallet skall limmas fast ren från lack; att bandstavarnas höjd är absolut jämn över hela greppbrädan kontrolleras med en ställinjal

Spanska **Enrique Keller** är huvudsakligen inriktade på att bygga enkla, prisvärda nylonsträngade gitarrer. Enkelheten till trots är kvaliteten på såväl bygge som material hög; alla gitarrer är exempelvis försedda med den välrenommerade van Gent-mekaniken. Merparten av modellerna har lock av laminerat trä, men här finns också en med massivt lock, liksom en el-akustisk modell med aktivt Fishman Classic 4 stallmiksystem.

Keller-gitarrerna är förstås perfekta som ingångsmodeller för nybörjare, men de är också mycket populära i skolor, förskolor, kommunala musikskolor etc, inte minst på grund av sin robusta konstruktion.

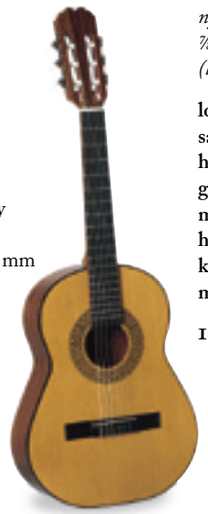
Observera att vi lämnar hela **5 års produktgaranti** på alla Keller-gitarrer.

Cadete

nylonsträngad gitarr
¾-storlek
(lämplig från ca 7 år)

lock gran
sarg & botten sapelli
hals mahogny
greppbräda mahogny
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 45 mm
kroppsdjup 84 mm
mensur 550 mm

1.375:–

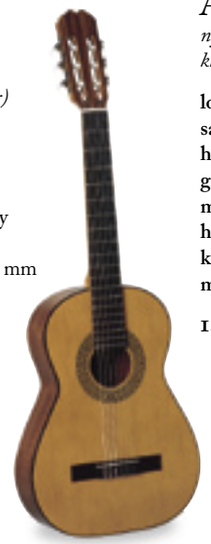


T1

nylonsträngad gitarr
⅞-storlek
(lämplig från ca 10 år)

lock gran
sarg & botten sapelli
hals mahogny
greppbräda mahogny
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 84 mm
mensur 650 mm

1.375:–

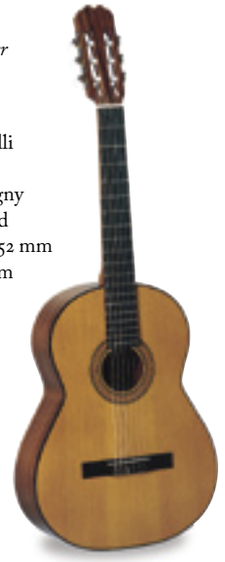


Almería

nylonsträngad gitarr
klassisk modell

lock gran
sarg & botten sapelli
hals mahogny
greppbräda mahogny
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 100 mm
mensur 650 mm

1.575:–



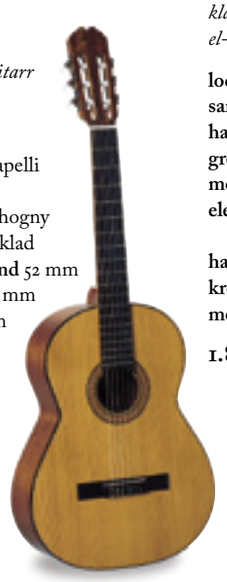
5 års garanti

Serrana

nylonsträngad gitarr
klassisk modell

lock gran
sarg & botten sapelli
hals mahogny
greppbräda mahogny
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 105 mm
mensur 650 mm

1.695:–

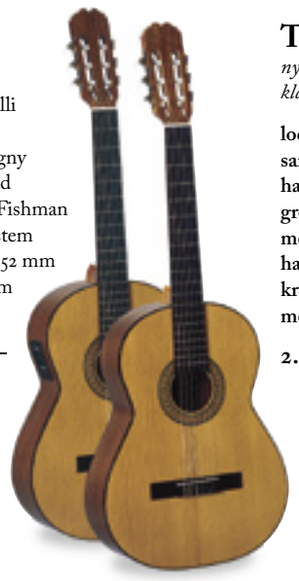


T2 / T2 E

nylonsträngad gitarr
klassisk modell /
el-akustisk modell

lock gran
sarg & botten sapelli
hals mahogny
greppbräda mahogny
mekanik förnicklad
elektronik (T2 E) Fishman Classic 4 miksystem
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 105 mm
mensur 650 mm

1.895:– / 3.595:–

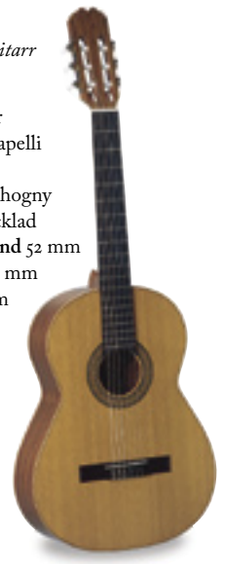


Tarrega

nylonsträngad gitarr
klassisk modell

lock solid ceder
sarg & botten sapelli
hals mahogny
greppbräda mahogny
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 105 mm
mensur 650 mm

2.295:–



På den iberiska halvön, närmare bestämt i Portugal, ligger **Antonio Carvalho**, ett ungt företag på uppåtgående som tillverkar stränginstrument i ett angenämt prisläge. För närvarande omfattar sortimentet fyra gitarrer, två med laminerat och två med solitt trä i locket, samt en ukulele, också den med solitt trä i locket; gitarrerna är dessutom utrustade med den högkvalitativa van Gent-mekaniken. Hantverket är mycket bra och tonen i gitarrerna välbalanserad och varm – ett utmärkt alternativ för nybörjaren.

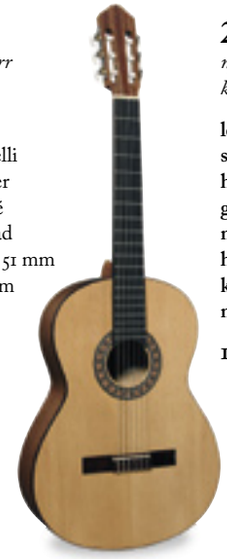
Vi lämnar **2 års garanti** på alla Carvalho-instrument.

201 OR

nylonsträngad gitarr
klassisk modell

lock gran
sarg & botten sapelli
hals mahognyceder
greppbräda wengé
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 51 mm
kroppsdjup 103 mm
mensur 650 mm

1.475:–

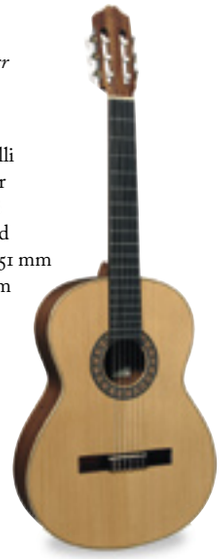


202 OR

nylonsträngad gitarr
klassisk modell

lock gran
sarg & botten sapelli
hals mahognyceder
greppbräda wengé
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 51 mm
kroppsdjup 103 mm
mensur 650 mm

1.695:–



Acuco

sopranukulele
nylonsträngad

lock solid ceder
sarg & botten mahogny
hals mahognyceder
greppbräda rosewood
mekanik förnicklad

1.495:–

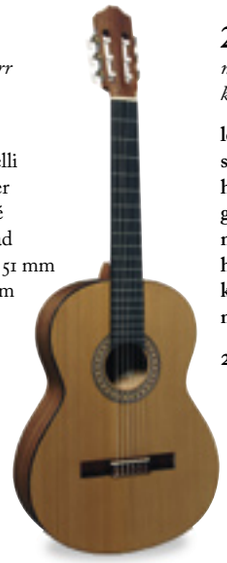
2 års garanti

201 C

nylonsträngad gitarr
klassisk modell

lock solid ceder
sarg & botten sapelli
hals mahognyceder
greppbräda wengé
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 51 mm
kroppsdjup 103 mm
mensur 650 mm

1.895:–

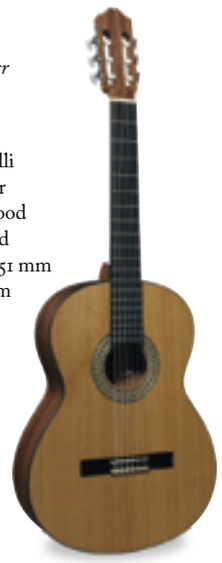


204

nylonsträngad gitarr
klassisk modell

lock solid ceder
sarg & botten sapelli
hals mahognyceder
greppbräda rosewood
mekanik förnicklad
halsvidd, 1:a band 51 mm
kroppsdjup 103 mm
mensur 650 mm

2.195:–



Bokstäverna **OR**, som finns med i två av modellnamnen ovan, står för Oregon pine, vilket på svenska betyder douglasgran. **C** står förstås för ceder.

Några skötselråd

För allmän rengöring av gitarrer använder man en mjuk trasa och, om det behövs, ett silikon- och alkoholfritt möbelrengöringsmedel.

Stämskruvarna mår bra av en droppe olja då och då, helst symaskinsolja. Om de kärvar eller känns tröga kan man lösa upp smutsen på kugghjulen med lite 5•56.

Under vinterhalvåret och eldningsperioden när luftfuktigheten är låg, under 40 procent, är det bra att tillföra fukt för att undvika torrsprickor och att träet drar ihop sig. Det finns små luftfuktare som placeras i fodralet bredvid gitarren och det finns större apparater som höjer fuktigheten i hela rum. Båda varianterna fungerar utmärkt; den senare har den fördelen att luften blir behagligare att andas även för dem som vistas i rummet – både människor och gitarrer mår bättre om luften inte är för torr.

ASTURIAS HUSETS GITARR

Asturias är en av de mest kända och erkända japanska tillverkarna av klassiska konsertgitarrer. Tillverkningen sker i en mindre verkstad i södra Japan med knappt tjugotalet anställda.

Asturias gitarrer är en typisk representant för det japanska gitarridealet – om man nu kan tala om ett sådant: klangen är elegant, klar, vacker och lättmodulerad, och detaljarbetet är utsökt. Om du söker ett instrument i toppklass får du här mycket för pengarna.

Standard

nylonsträngad
klassisk modell

lock solid ceder
sarg & botten indisk rosewood
hals mahogny
greppbräda ebenholts
stall rosewood
lack polyuretan, blank
mekanik guldpläterad, lyx
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 98 mm
mensur 650 mm

16.595:–

Prelude S / Prelude C

nylonsträngade
klassiska modeller

lock solid gran / solid ceder
sarg & botten indisk rosewood
hals mahogny
greppbräda ebenholts
stall rosewood
lack polyuretan, blank
mekanik guldpläterad, lyx
halsvidd, 1:a band 52 mm
kroppsdjup 98 mm
mensur 650 mm

22.500:–

Husets gitarr

är det rätta valet för dig som vill ha en rikitgt billig nylonsträngad gitarr utan att behöva göra avkall på kvaliteten: välbyggda, robusta och med en ton som tål att jämföras med den i många dyrare gitarrer. Finns i tre modeller: en i ¾-storlek och två fullstora. ***1 års garanti****.*

lock gran
sarg & botten agatis / agatis / mahogny
hals nato
greppbräda nato
mekanik förnicklad
kroppsdjup 87 / 100 / 100 mm
halsvidd, 1:a band 45 / 52 / 52 mm
mensur 590 / 648 / 648 mm

C-100 3/4 ¾-storlek	**895:–**
C-100 fullstor	**895:–**
C-102 School fullstor	**995:–**

BRÜKO

Ukulelen är ett hawaianskt instrument som introducerades i västerländsk musik på 1920-talet och snabbt blev mycket populärt. Efter några decennier i träda har ukulelen på senare år upplevt en renässans. Och det är inte konstigt: ukulelen är ett roligt instrument att spela på, och dess ljusa, distinkta klang är användbar i många typer av musik. Den är också en perfekt inkörsport till gitarrspelande för de allra yngsta, eftersom alla grepp är desamma som på en gitarr, ”minus två bassträngar”. Och så är den förstås ett utmärkt sällskap på resor, fester med mera.

Tyska Brüko är en tillverkare som tar ukulelen på allvar och vars produkter i högsta grad är ”riktiga” instrument: välbyggda, korrekt intonerade och med en kraftfull, öppen och trävarm ton. Samtliga modeller är tillverkade av solitt trä rakt igenom, och förutom ukuleler ingår en barngitarr i halvstorlek samt en stålsträngad oktavgitarr i sortimentet.

Vi lämnar **2 års garanti** på alla Brüko-instrument.

BR2

sopranukulele
nylonsträngad

lock okoumé
sarg & botten okoumé
hals lönn eller al
greppbräda som halsen
mekanik friktionstyp
kroppsdjup 55 mm
mensur 345 mm
finish röd, grön eller blå, motivlackat lock

950:–

2 års garanti

BR3 / BR3 T

sopranukuleler
nylonsträngade
(T = thinline)

lock okoumé
sarg & botten okoumé
hals al
greppbräda som halsen
mekanik friktionstyp
kroppsdjup 56 / 33 mm
mensur 345 mm
finish schatterade

995:–

BR4

sopranukulele
nylonsträngad

lock lönn
sarg & botten lönn, välvd botten
hals lönn eller al
greppbräda som halsen
mekanik friktionstyp
kroppsdjup 55 mm
mensur 345 mm
finish schatterad

1.050:–

BR5

sopranukulele
nylonsträngad

lock mahogny
sarg & botten mahogny
hals lönn, lägesmarkeringar av rosewood
greppbräda som halsen
mekanik friktionsmekanik
kroppsdjup 56 mm
mensur 345 mm
finish natur

1.095:–

BR12

oktavgitarr
stålsträngad

lock okoumé
sarg & botten okoumé
hals al
greppbräda rosewood
mekanik förnicklad
kroppsdjup 63 mm
mensur 355 mm
finish schatterad

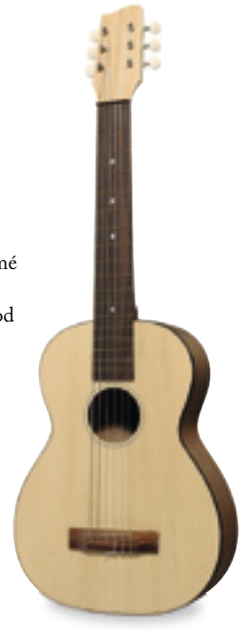
1.450:–

BR19

barngitarr, ½-storlek
nylonsträngad

lock gran
sarg & botten okoumé
hals al
greppbräda rosewood
mekanik förnicklad
kroppsdjup 77 mm
mensur 520 mm
finish natur

1.695:–



Lakewood

STÅLSTRÄNGADE GITARRER

Lakewood är en tysk tillverkare som bygger stålsträngade gitarrer i mästarklass. Kvaliteten på såväl bygge som material – trä, mekanik etc – håller högsta klass. Formgivningen är elegant och detaljarbetet sparsmakat men utsökt. En gitarr för finsmakare.

Utmärkande för Lakewoods gitarrer är den balanserade, briljanta men ändå trävarma klangen och den kraftfulla, bäriga tonen. Det senare märks framför allt på diskanterna, som har en fantastisk projektion; för den som spelar melodi- och fingerspel är dessa gitarrer därför mycket intressanta.

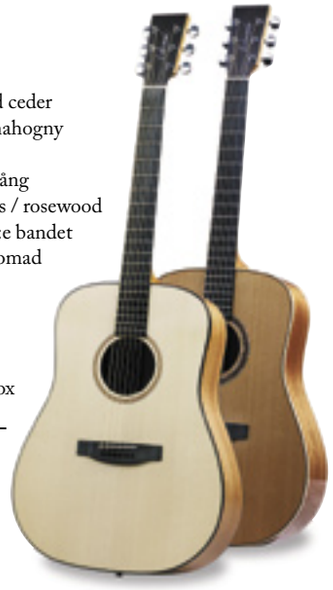
Vi lämnar **2 års garanti** på alla Lakewood-gitarrer.

D-1 / D-14

dreadnoughtmodeller

lock solid gran / solid ceder
sarg & botten solid mahogny
kantlister plast / trä
hals mahogny, dragstång
greppbräda ebenholts / rosewood
halsinfästning vid 14:e bandet
mekanik Schaller, kromad
sadelvidd 44 mm
kroppsdjup 120 mm
mensur 650 mm
finish sidenmatt
etui formgjutet Hiscox

13.995:– / 17.995:–



2 års garanti

M-1 / M-1 CP
M-14 / M-14 CP

grand auditorium-modeller

lock solid gran (1) / solid ceder (14)
sarg & botten solid mahogny
kantlister plast (1) / trä (14)
hals mahogny, dragstång
greppbräda ebenholts (1) / rosewood (14)
halsinfästning vid 14:e bandet
mekanik Schaller, kromad
mik aktivt B-band A-3-system (CP)
cutaway på CP-modellerna
sadelvidd 44 mm
kroppsdjup 120 mm
mensur 650 mm
finish sidenmatt
etui formgjutet Hiscox

13.995:– / 17.995:–
17.995:– / 24.495:–

A-32

auditoriummodell

lock solid gran
sarg & botten solid indisk rosewood
kantlister trä
hals mahogny, dragstång
greppbräda ebenholts
halsinfästning vid 12:e bandet
mekanik Schaller, förgylld
sadelvidd 46 mm
kroppsdjup 110 mm
mensur 650 mm
finish sidenmatt
etui formgjutet Hiscox

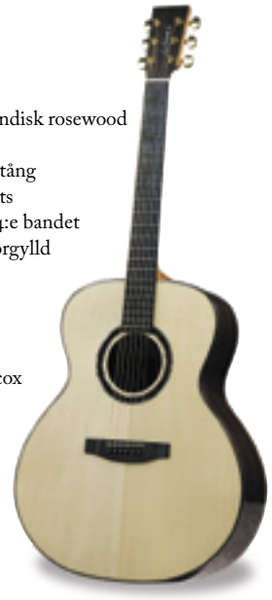
22.495:–

J-32

jumbomodell

lock solid gran
sarg & botten solid indisk rosewood
kantlister trä
hals mahogny, dragstång
greppbräda ebenholts
halsinfästning vid 14:e bandet
mekanik Schaller, förgylld
sadelvidd 44 mm
kroppsdjup 130 mm
mensur 650 mm
finish sidenmatt
etui formgjutet Hiscox

23.375:–



Modellerna på denna sida ingår i vårt standardsortiment, men fler modellkombinationer finns och kan specialbeställas.

Grundmodellerna är D, M, A och J. Dessa kan i princip kombineras med vilken som helst av variationerna 1, 14 och 32 (siffrorna betecknar var sin materialkombination – vilka de är kan du utläsa ur specifikationerna här intill).

Det är också möjligt att beställa custombyggen med speciella träslag, halsvidder och -tjocklekar, inlägg med mera. Kontakta oss för mer detaljer.

Norman

STÅLSTRÄNGADE GITARRER

I Quebec, Kanada, tillverkas sedan början av 1970-talet en av världens kanske mest populära och prisvärda stålsträngade gitarrer, **Norman**. Hantverket och finishen håller hög klass, och samtliga modeller i det breda sortimentet har lock i noga utvalt solitt trä. Träråvaran håller för övrigt genomgående hög klass, vilket återspeglas i den varma, välbalanserade tonen.

Gitarren AB distribuerar Norman genom ett specialavtal med den svenske generalagenten och lämnar **2 års garanti** på alla modeller.

B18

dreadnoughtmodell

lock solid ceder
sarg & botten körsbär
hals mahogny, dragstång
greppbräda rosewood
rosett målad
mekanik kapslad, förnicklad
sadelvidd 44 mm
kroppsdjup 125 mm
mensur 630 mm
finish/färg natur matt, blå, svart, vinröd

naturfärgad **3.200:–**
övriga **2.995:–**

B20 / B20 12

dreadnoughtmodeller
6- och 12-strängade, med och utan mikrofon

lock solid gran
sarg & botten körsbär
hals mahogny, dragstång
greppbräda rosewood
rosett trä
mekanik kapslad, förnicklad
mik Fishman Classic 4 (B20 E & B20 12 E)
sadelvidd 44 / 50 mm
kroppsdjup 125 mm
mensur 630 mm
finish natur matt (HG: högblank)

B20 6-str	**3.995:–**
B20 HG 6-str, blank	**4.795:–**
B20 E 6-str, mik	**5.995:–**
B20 12 12-str	**4.995:–**
B20 12 E 12-str, mik	**6.995:–**

B20 CW

dreadnoughtmodell; bygger på B20 (se ovan) och har samma specifikationer, förutom att den är utrustad med det exklusivare Fishman Prefix Pro-miksystemet och försedd med cutaway.

7.995:–

B20 Folk

folkmodell; bygger på B20 (se ovan) och har samma specifikationer, förutom att kroppsformen är rundare, midjan mer markerad och kroppsdjupet något mindre: 113 mm.

3.995:–

ST40 / B50 / ST68

dreadnoughtmodeller, 6-strängade

lock solid ceder / solid gran / solid gran
sarg & botten mahogny / flammig lönn / indisk rosewood, solid botten
hals mahogny, dragstång
greppbräda rosewood
rosett trä
mekanik kapslad, förnicklad
sadelvidd 44 mm
kroppsdjup 125 mm
mensur 630 mm
finish natur matt

4.995:– / 6.995:– / 9.895:–

2 års garanti

Koreabaserade **Shine** startade sin instrumenttillverkning 1991. Vid starten hade man tio anställda; idag, tolv år senare, arbetar ett hundratal personer på företaget, som numera är en av världens ledande elgitarr- och elbastillverkare med en export på cirka 60.000 instrument per år. Shine-instrumenten är väldesignade och välbyggda, och kvaliteten på trä, hardware, elektronik och finish är hög. De har kort sagt allt du kan önska, och det till mycket bra priser.

Vi lämnar **2 års garanti** på alla Shine-instrument.

SH10 BK / TSB

solid elgitarr
6-strängad

mensur 25,5"
kropp laminerad
hals lönn, skruvad
greppbräda rosewood, 22 band
mekanik kapslad
hardware kromad
stall svaj, vintagetyp
mikrofoner 3 singlecoil
elektronik 1 volym, 2 ton, 5-läges mikväljare
färger svart (BK), tobacco sunburst (TSB)

1.995:–

2 års garanti

SH30 BK / TSB

solid elgitarr
6-strängad

mensur 25,5"
kropp laminerad
hals lönn, skruvad
greppbräda rosewood, 22 band
mekanik kapslad
hardware kromad
stall Teletyp
mikrofoner 2 singlecoil
elektronik 1 volym, 1 ton, 3-läges mikväljare
färger svart (BK), tobacco sunburst (TSB)

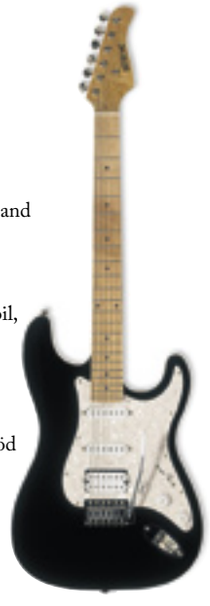
1.995:–

SH17 BK / WR

solid elgitarr
6-strängad

mensur 25,5"
kropp lind
topp flammig lönn
hals lönn, skruvad
greppbräda lönn, 22 band
mekanik gjuten
hardware kromad
stall svaj, vintagetyp
mikrofoner 2 singlecoil, 1 humbucker
elektronik 1 volym, 2 ton, 5-läges mikväljare
färger svart (BK), vinröd (WR)

2.495:–



SH60 TBK

solid elgitarr
6-strängad

mensur 25,5"
kropp ask
hals lönn, skruvad
greppbräda rosewood, 22 band
mekanik gjuten
hardware förgylld
stall Floyd Rose-typ
mikrofoner 2 single-coil, 1 humbucker
elektronik 1 volym, 1 ton, 5-läges mikväljare
färger transparent svart (TBK)

2.895:–

SH10 P

komplett elgitarrpaket, bestående av:

- *Shine SH10 elgitarr*
- *Shine 10-watts förstärkare med 2 kanaler, gain, volym, 2 ton-kontroller och hörlursutgång*
- *Shine stämapparat*
- *gigbag*
- *axelband*
- *6-meters kabel*

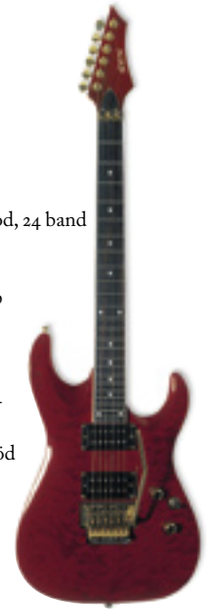
2.695:–

SH51 TR

solid elgitarr
6-strängad

mensur 25,5"
kropp lind
topp lönn, ”quilted”
hals lönn, skruvad
greppbräda rosewood, 24 band
mekanik gjuten
hardware förgylld
stall Floyd Rose-typ
mikrofoner 2 humbucker
elektronik 1 volym, 1 ton, 3-läges mikväljare
färger transparent röd (TR)

2.995:–



SH303 TBK

solid elgitarr
6-strängad

mensur 24,75"
kropp korina
topp lönn, ”quilted”
hals lönn, skruvad
greppbräda rosewood, 22 band
mekanik gjuten
hardware förgylld
stall Tune-O-Matic-typ
mikrofoner 2 humbucker
elektronik 1 volym, 1 ton, 3-läges mikväljare
färger transparent svart (TBK)

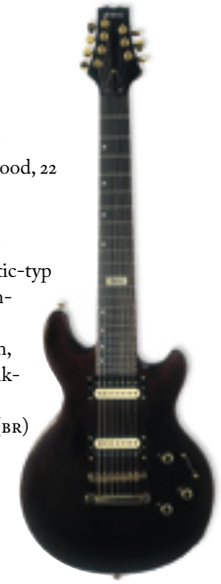
3.995:–

SH670 BR

solid elgitarr
7-strängad

mensur 24,75"
kropp mahogny
hals lönn, limmad
greppbräda rosewood, 22 band
mekanik gjuten
hardware förgylld
stall Tune-O-Matic-typ
mikrofoner 2 humbucker
elektronik 2 volym, 1 ton, 3-läges mikväljare
färger mörkbrun (BR)

4.695:–



SHJB10 B / TSB

solid elbas
4-strängad

mensur 34"
kropp lind
topp flammig lönn
hals lönn, skruvad
greppbräda rosewood, 20 band
mekanik öppen
hardware kromad
stall fast, BB-022
mikrofoner 2 JB-typ
elektronik 2 volym, 1 ton
färger vit (B), tobacco sunburst (TSB)

1.995:–

SHPB10 BK / TSB

solid elbas
4-strängad

mensur 34"
kropp laminerad
hals lönn, skruvad
greppbräda rosewood, 20 band
mekanik gjuten
hardware kromad
stall fast, BB-019
mikrofoner 1 PB-typ
elektronik 1 volym, 1 ton
färger svart (BK), tobacco sunburst (TSB)

1.995:–

Är en elgitarr lämplig som nybörjarinstrument?

Absolut. Det är en vanlig missuppfattning att man måste börja lära sig på en ”riktig akustisk gitarr” innan man börjar spela elgitarr. En elgitarr är i alla avseenden ett ”riktigt” instrument. Däremot blir initialkostnaden förstås något högre, eftersom man också bör investera i en förstärkare för att gitarren skall komma till sin rätt (ett prisvärt alternativ är elgitarrpaketet Shine SH10 P här intill). Vår uppfattning är dock att man skall fånga upp intresset där det finns, så om du har siktet inställt på att börja spela elgitarr, och merkostnaden inte är ett problem, finns det ingen anledning att tveka.

La Bella är en anrik strängtillverkare, hemmahörande i USA. Sortimentet är stort och kvaliteten jämn och mycket hög.
Nylonsträngarna finns i en rad hårdheter, för olika mensurer med mera; också stålsträngarna finns i olika hårdheter och legeringar. Elgitarr- och elbassträngarna omfattar ett flertal material, legeringar och dimensioner; även set för 7-strängade gitarrer, 5-strängade basar etc finns. I ”övrigt”-sortimentet ingår strängar för resonator- och barytongitarrer, banjo, mandolin, ukulele med mera. Om du söker en speciell sträng som inte är listad här, så hör av dig – den går sannolikt att få fram.

LA BELLA nylonsträngar

2001 Series
Silverpläterade basar, blanka diskanter. En kraftfull, välbalanserad och extremt hållbar sträng. Finns i fem hårdheter för klassisk gitarr och tre för flamencogitarr.

2001 Light tension	150:–
2001 Medium tension	150:–
2001 Medium Hard tension	150:–
2001 Hard tension	150:–
2001 Extra Hard tension	150:–
2001 Flamenco Light tension	150:–
2001 Flamenco Medium tension	150:–
2001 Flamenco Hard tension	150:–
lösa diskanter	25:–
lösa basar	40:–

Professional 10PH & 500P
har båda blanka diskanter av hög densitet. 10PH har silverpläterade basar, medan 500P har basar av icke-oxiderande metall, lätt slipade för minimalt stränggnissel – perfekt för krävande inspelnings- och konsertsituationer.

Professional 10PH High tension	150:–
lösa diskanter	25:–
lösa basar	45:–
Professional 500P Concert Recording	295:–
lösa diskanter	35:–
lösa basar	85:–

427 Pacesetter Elite
”Originalet” bland La Bellas nylonsträngar, med blanka diskanter och basar av silverpläterad koppar.

427 Pacesetter Elite	125:–
lösa diskanter	20:–
lösa basar	35:–

830 Folksinger
har svarta nylondiskanter med ”kula”, s.k. ball end, och guldpläterade basar. Kulan gör bl.a. denna sträng lämpad för vissa äldre gitarrer som har stålsträngshållare, men som i övrigt har en ”spansk” uppbyggnad.

830 Folksinger	115:–
lösa diskanter	20:–
lösa basar	35:–

Fractional
är speciellt kalibrerade för barngitarrer eller andra mindre gitarrer med kortare mensur (effektiv stränglängd). Silverpläterade basar, blanka diskanter.

Fractional 112 för gitarr i ½-storlek	115:–
Fractional 134 för gitarr i ¾-storlek	115:–
Fractional 178 för gitarr i ⅞-storlek	115:–

1-S Sweetone
Många söker helt enkelt en funktionell, välljudande sträng som inte kostar skjortan. Sweetone är en sådan. En mycket prisvärd sträng med silverpläterade basar och blanka diskanter.

Sweetone	90:–
lösa diskanter	15:–
lösa basar	30:–

LA BELLA stålsträngar

Phosphor Bronze
Högklassigt stål och en unik phosphor bronze-legering ger denna sträng en mycket briljant ton och lång livslängd.

för 6-strängad gitarr:	
7GPT Extra light, 6-str .010–.050	120:–
7GPCL Custom light, 6str .011–.052	120:–
7GPS Light, 6-str .012–.052	120:–
för 12-strängad gitarr:	
7GP12XL Extra light, 12-str .009–.048	205:–
7GP12L Light, 12-str .011–.050	205:–
för 6- & 12-strängad:	
lösa diskanter	15:–
lösa basar	35:–

Golden Alloy
Samma högklassiga stål som i phosphor bronze-serien, men basar i ”golden alloy”, en mjukare bronslegering som ger en mer avrundad klang.

40PT Extra light .010–.050	120:–
40PCL Custom light .011–.052	120:–
40PS Light .012–.052	120:–
lösa diskanter	15:–
lösa basar	35:–

LA BELLA elgitarrsträngar

Electric
Förstklassigt stål och nickelpläterade basar – en mycket välbalanserad sträng. Finns även för 7-strängad och barytongitarr samt i utförande för jazzgitarr med en extra ytterlindning av svart nylon. En extra e1 och b2 ingår i alla Electric-set.

ELXL Extra light .009–.042	95:–
EL7SL Light, för 7-strängad, .009–.038 + .053	110:–
ELL Light .009–.046	95:–
EL7SR Regular, för 7-strängad, .009–.046 + .053	145:–
ELR Regular .010–.046	95:–
ELLW Light, spunnen 3:e-sträng, .010–.046	110:–
ELLTHB Lt top/hvy btm .010–.052	95:–
ELBL Blues light .011–.050	95:–
ELJL Jazz light, spunnen 3:e-sträng, .012–.052	145:–
lösa e1–b2/lös g3	20:–/25:–
lösa basar/lös b7	30:–/35:–
Black nylon, tape wound (övriga hårdheter på beställning):	
EL800L Light, spunnen 3:e-sträng, .012–.056	295:–
lösa e1–b2	30:–
lös g3	40:–
lösa basar	65:–
För baryton-elgitarr:	
BGEL Light	150:–
BGEL Medium	150:–

Hard Rockin’ Steel
är en extra flexibel nickelpläterad sträng med mycket goda bend- och sustainegenskaper – perfekt för rockgitarristen.

HRSXL Extra light .009–.042	95:–
HRSR Regular .010–.046	95:–
HRSMR Medium regular .011–.050	95:–
HRSMS Medium standard .011–.052	95:–
lösa diskanter	20:–
lösa basar	30:–

LA BELLA elbassträngar

Hard Rockin’ Steel
är en briljant och långlivad sträng med stål i både kärna och lindning.

HRSM40 Extra light .040–.095	375:–
HRSM41 Custom light .045–.100	375:–
HRSM45 Standard light .045–.105	375:–
HRSM50ML Med light .050–.105	375:–
HRSM50M Med balanced .044–.110	375:–
HRSM45B 5-str, .045–.105 + .128	485:–
lösa g1–b5	80:–, 90:–, 105:–, 115:–, 135:–

Slappers
har en stålkärna med dubbel lindning, stål underst och nickel ytterst, vilket ger en unik kombination av värme och briljans.

SN40 Custom light .040–.095	375:–
SN41 Custom light .045–.100	375:–
SN45 Standard light .045–.105	375:–
SN45B 5-str, .045–.105 + .128	485:–
lösa g1–b5	80:–, 90:–, 105:–, 115:–, 135:–

Super Steps
är en dubbellindad stålsträng med distinkt, övertonsrik ton och snabb respons.

SS42 Custom light .040–.100	375:–
SS45 Standard .045–.105	375:–
SS45B 5-str .045–.105 + .128	485:–
SS45CB 6-str .029–.085 + .105 & .128	565:–
lösa b1–b6	80:–, 80:–, 90:–, 105:–, 115:–, 135:–

Deep Talkin’ Bass
ger en ”klassiskt” djup, fast och väldefinierad elbaston. Denna sträng har en tunnare kärna med multipla lindningar av stål. Finns också i en variant med en extra ytterlindning av svart nylon, som också passar akustisk bas.

760RL Round wound .040–.095	375:–
760FM Flat wound .049–.109	375:–
760N Black nylon .060–.115	535:–
760NB Black nylon 5-str, .060–.128	595:–

LA BELLA övriga strängar

Banjo

720L Light, tenor .010–.031	75:–
720M Medium, tenor .011–.033	75:–
730L Light, 5-str .010–.019	75:–
730M Light, 5-str .011–.021	75:–

Mandolin

880L Light .019–.036	75:–

Ukulele

11 blank nylon	60:–

Förutom ovanstående har La Bella strängar för resonatorgitarr, baryton- och tenorgitarr och orkesterinstrument (oktav-, kvint- och basgitarr); även andra dimensioner och varianter av ovan nämnda strängar kan finnas. Ring oss för mer info.

Tyska **Hannabach** är inriktade på att tillverka strängar till olika nylonsträngade instrumnet, och samtliga produkter håller högsta tänkbara klass. Förutom vanliga gitarrsträngar ingår strängar till orkesterinstrument, dvs. bas-, alt/kvint- och sopran/oktavgitarr, samt ukulelesträngar i sortimentet.

HANNABACH nylonsträngar

Series 815 Silver Special

är en av våra mest populära nylonsträngar: blanka diskanter med fin spänst och klar ton, silverpläterade basar med briljans och fasthet. En proffssträng som lyfter klangen även i enklare gitarrer.

815 SLT Super low tension	145:–
815 LT Low tension	145:–
815 MT Medium tension	145:–
815 HT High tension	145:–
815 SHT Super high tension	145:–
lösa diskanter	25:–
lösa basar	40:–

Series 815 Silver Special Profipack & Profipack basar

Samma strängar som ovan, fast i storpack. Profipack innehåller tio komletta 815-set, plus tre extra d4. Profipack bas innehåller tio uppsättningar basar, e6–d4.

815 Profipack MT Medium tension	1.095:–
815 Profipack HT High tension	1.095:–
815 Profipack SHT Super high tension	1.095:–
815 Profipack MT basar Medium tension	895:–
815 Profipack HT basar High tension	895:–
815 Profipack SHT basar Super high tension	895:–

Silver 200

är prestigesträngen bland Hannabachs nylonsträngar: blanka diskanter och silverpläterade basar som lindas och kontrolleras individuellt; snabba att stämma upp, kraftfulla och hållbara.

Medium/Low tension	195:–
Medium/High tension	195:–
lösa diskanter	30:–
lösa basar	40:–

HANNABACH ukulelesträngar

Ukulele

Med dessa strängar får även ukulelespelaren tillgång till strängar av den höga kvalitet som Hannabach blivit synonymt med.

Ukulele Nylon	50:–

HANNABACH orkesterinstrumentsträngar

Series 835 & 839

är speciellt anpassade för orkesterinstrumenten oktav- respektive kvintgitarr. Bygger på Series 815 och har samma fina egenskaper som den.

HAO 835 Oktavgitarrsträngar	145:–
lösa diskanter, e1–g3	25:–
lösa basar, d4–e6	40:–
HAKVI 839 Kvintgitarrsträngar	145:–
lösa diskanter, b1–d3	25:–
lösa basar, a4–b6	40:–

Basgitarr

Hannabach har ett komplett och högkvalitativt utbud nylonsträngar för olika varianter av akustisk bas och specialgitarrer med extra basar, t.ex 11-strängad altgitarr.

HAKVA B-bassträngar	295:–
lös b1	30:–
lösa f#2, d3, a4	50:–
lös e5	60:–
lös b6	70:–
HAKO4 Kontrabasgitarrsträngar, 4-str	375:–
lösa g1, d2, a3	90:–
lös e4	120:–
HAKO6 Kontrabasgitarrsträngar, 6-str	530:–
lösa e1, b2	80:–
lösa g3, d4, a5	90:–
lös e6	120:–

Specialbasar, nylon (för t.ex. 11-strängad altgitarr)

HA7 Bassträng, d	70:–
HA8 Bassträng, c	80:–
HA9 Bassträng, b	90:–
HA10 Bassträng, a	100:–
HA11 Bassträng, g	110:–
HA12 Bassträng, f	120:–
Altbasar Basar för 11-strängad altgitarr, set	260:–

Husets sträng

är ett samarbete mellan oss och en välkänd amerikansk strängtillverkare. Strängarna skickas från fabriken i bulk och förpackas sedan av oss själva, vilket för din del betyder kvalitetssträngar till oslagbara priser.

HU120 Nylon, high tension	90:–
lösa diskanter	15:–
lösa basar	25:–
HU530 Phosphor bronze, extra light .010–.047	90:–
HU540 Phosphor bronze, light .012–.054	90:–
HU009 El, nickel wound, extra light .009	75:–
HU010 El, nickel wound, light .010	75:–

Franska **Savarez** kanske är mest känd för klassikern 520, ”röda och gula Savarez”, men utvecklingen av sortimentet går vidare och har resulterat i en rad excellenta strängar för såväl nylon- som stålsträngad och jazzgitarr.

SAVAREZ nylonsträngar

520

är de klassiska ”röda och gula Savarez”. Matta, opolerade diskanter och silverpläterade basar. Har funnits ”i evigheter” och är fortfarande ett förstahandsval för många, inte minst bland flamencogitarrister.

520 R Röd, high tension	165:–
520 J Gul, super high tension	165:–
lösa diskanter	25:–
lösa basar	45:–

540 Alliance

har diskanter i blank komposit som ger en mycket ren, öppen och kraftfull ton. Basarna är styvare än traditionella strängar, vilket ger en mycket briljant och attackrik ton.

540 R Röd, normal tension	195:–
540 J Blå, high tension	195:–
lösa diskanter	35:–
lösa basar	50:–

500 Corum Alliance

består av en kombination av Alliance-diskanter (se ovan) och Corum-basar. De senare har en något lägre strängspänning – känns mjukare – men samma snabba respons och fullödiga klang.

500 AR Normal tension	195:–
500 AJ High tension	195:–
500 ARJ Normal tension-diskanter, high tension-basar	195:–
lösa diskanter	35:–
lösa basar	50:–

Vältrimmade gitarrnaglar är A och O. Men vad gör du om de är sköra, spricker eller går av? Kanske strax före ett gig?

Med Savarez Nail kan du enkelt bygga upp och reparera dina naglar. Att applicera sidenväven, varvat med special-hartset, tar bara några minuter. Därefter kan du fila och putsa till nageln som vanligt. Ett måste i gitarrfodralet.

En förpackning innehåller:
1 band självhäftande sidenväv
2 tuber flytande, snabbtorkande harts
1 appliceringssticka
1 nagelfil med två slipytor
bruksanvisning

Savarez Nail Kit S1 250:–

500 Corum New Cristal

I dessa set har Savarez kombinerat Corum-basarna (se ovan) med New Cristal-diskanter, som är en blankpolerad, vidareutvecklad variant av den klassiska 520-strängen.

500 CR Normal tension	165:–
500 CJ High tension	165:–
500 CRJ Normal tension-diskanter, high tension-basar	165:–
lösa diskanter	25:–
lösa basar	45:–

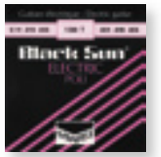
SAVAREZ stålsträngar

Argentine

är en specialsträng för dig som vill ha en mer delikat klang i din stålsträngade gitarr. Diskanterna är av stål, liksom basarnas kärna, men lindningen på de senare är silverpläterad. Fästs med kula, som en vanlig stålsträng.

1610 MF Medium .011–.046	150:–

SAVAREZ elgitarrsträngar



Black Sun Electric Poli

är den klassiska jazzgitarrsträngen med slipade nickelomspunna g3–e6 för ett mjukt, stort rent gitarrljud. .014-setet är standard, för andra hårdheter, kontakta oss.

1290 T Heavy .014–.055	225:–

Aranjuez nylonsträngar tillverkas i USA. Tillverkningen håller jämn och hög kvalitet; klangen är välbalanserad, varm, klar och elegant. En sträng som passar många olika gitarrtyper och som uppfyller höga professionella krav.

ARANJUEZ nylonsträngar

Classic & Concert Series

Aranjuez är en av våra mest populära strängar genom tiderna – en proffssträng till ett pris som gör den lämpad även för gitarrister på hobbynivå.

Classic Silver 300 Medium gauge	125:–
lösa diskanter	20:–
lösa basar	35:–
Concert Silver 400 Heavy gauge, kalibrerade diskanter	145:–
lösa diskanter	20:–
lösa basar	35:–
Classic Gold 600 Heavy gauge	125:–
lösa diskanter	20:–
lösa basar	35:–
Concert Gold 700 Low gauge, kalibrerade diskanter	145:–
lösa diskanter	20:–
lösa basar	35:–

BAGS termoetui

Bags

Etui eller fodral? Med Bags termoetui får du det bästa av båda världarna: det har samma stabilitet och skyddande egenskaper som ett etui, medan flexibiliteten, vikten och transportvänligheten mer liknar gigbagens.

Bags är tillverkat av formgjuten hård skumplast, som har låg vikt och ger ett mycket bra skydd mot både stötar och kyla, och utsidan består av kraftig nylonväv. Locket stängs med en tvåvägs dragkedja, och som komplement till det fasta bärhandtaget följer två bärremmar med som fästs med karbinhakar i fyra fästpunkter – Bags kan alltså bäras på tre vis: i handen, på axeln och på ryggen. Slutligen är Bags försedd med en rymlig ficka på locket.

Bags finns för spansk nylonsträngad gitarr och i två färger: svart och vinrött.

1.750:–

ORTOLÁ termofodral

OTS / OTW / OTO / OTA

Om du vill ha ett mycket smidigt och lättburet fodral utan att behöva kompromissa i fråga om skydd och kvalitet skall du kolla in termofodralen från spanska Ortolá.

Dessa termofodral, som är mycket välsydda, har ett tätt, vattenavvisande yttertyg av mycket slitstark nylon och en 25 mm tjock vaddering runtom som ger mycket bra skydd mot stötar. De har fasta bärhandtag på sidan, två löstagbara bärremmar med karbinhakar i metall, fyra fästpunkter för remmarna och en stor ytterficka på locket.

Ortolás termofodral finns i fyra modeller: för spansk nylonsträngad gitarr, westerngitarr, sopran/oktavgitarr samt alt/kvintgitarr. Färgen på samtliga är svart.

OTS spansk nylonsträngad gitarr	**895:–**
OTW westerngitarr	**895:–**
OTO sopran/oktavgitarr	**895:–**
OTA alt/kvintgitarr	**895:–**

Förvaring av gitarrer

Det finns ett par enkla regler när det gäller förvaring av gitarrer:

- lämna dem aldrig på mycket torra, varma eller kalla platser längre stunder
- utsätt dem inte för plötsliga stora temperaturskillnader

Undvik alltså att ställa gitarren invid element, vid ett fönster i direkt solsken eller att låta den ligga i baksätet eller bagageutrymmet på en bil en solig sommardag. Och om du varit ute och gått med gitarren en kall vinterdag, låt den då ligga kvar i fodralet och långsamt anpassa sig till rumstemperaturen innan du tar upp den.

I övrigt kan man förvara gitarren på det sätt man själv föredrar: hängande på väggen, stående i sitt fodral/etui eller i ett ställ på golvet – det senare är möjligen mindre praktiskt om man har springande barn eller husdjur i närheten.

MARINA termofodral

TS / TW / TEG / TEB

Marinas termofodral är ett utmärkt alternativ för den som rör sig i normala miljöer men ändå vill ha ett rejält instrumentskydd.

Fodralen är utformade som etuier med sarg runtom, vilket tillsammans med den 15 mm tjocka stoppningen gör dem mycket stabila i förhållande till den låga vikten. Utsidan är klädd med kraftig, vattenavvisande nylonväv, och locket stängs med en tvåvägs dragkedja. Såväl handtagen som de två bärremmarna är fasta och på lockets utsida sitter en rejäl förvaringsficka.

Fodralen finns i utförande för såväl akustiska gitarrer som elgitarr och elbas, alla i svart.

TS spansk nylonsträngad gitarr	**550:–**
TW westerngitarr	**550:–**
TEG elgitarr	**550:–**
TEB elbas	**550:–**

MARINA fodral/gigbagar

Marina gigbagar

Rejäl, formsydd gigbag som kan bäras i handen, på axeln eller på ryggen. Yttertyg av kraftig vattenavvisande nylon, 15 mm stoppning som ger utmärkt skydd mot stötar, tvåvägs dragkedja, stor ytterficka, handtag och två fasta bärremmar.

MAGBS spansk nylonsträngad gitarr	**425:–**
MAGBSC spansk gitarr, ¾-storlek	**425:–**
MAGBW westerngitarr	**425:–**
MAGBEG elgitarr	**425:–**
MAGBEB elbas	**425:–**

Enkel, välsydd gigbag i vattenavvisande nylon med 5 mm stoppning, tvåvägs dragkedja, stor ytterficka, handtag, löstagbar bärrem och tre fästpunkter för remmen.

MASB spansk nylonsträngad gitarr	**250:–**
MAWB westerngitarr	**250:–**
MAEG elgitarr	**250:–**

Marina fodral

Ovadderat formsytt fodral i vattenavvisande nylon med dragkedja, bärhandtag och påsydd ficka.

MASP spansk nylonsträngad gitarr	**150:–**
MAW westerngitarr	**150:–**

MASB

MASP

MAGBS

COLONIAL LEATHER axelband, tyg

RS07 mörkblå stjärnhimmel — 125:–
RS13 lila stjärnhimmel — 125:–
RS16 blå med silverstjärnor — 125:–
RS18 blå med små, glesa guldstjärnor (ej i bild) — 125:–
RS26 rymdvarelser — 125:–
RS30 svart-vinröd stjärnhimmel — 125:–
RS32 blå kvällshimmel — 125:–
RS33 svart med eldsflammor — 125:–
Heart svart med röda hjärtan — 125:–
Stars blå stjärnhimmel — 125:–
samtliga har läderändar, är 50 mm breda och justerbara i längd 800–1350 mm

RS07 RS13 RS16 RS26 RS30 RS32

Hemp naturfärgad hampa — 195:–
mycket starkt band i vävd hampa med läderändar, bredd 50 mm, längd 800–1300 mm

Leopard pälsimitation — 150:–
syntetband med "päls"-yta och läderändar, bredd 50 mm, längd 800–1300 mm

SACW35 svart bomullsväv — 195:–
starkt vävt band i 100 % bomull med läderändar, bredd 85 mm, längd 800–1310 mm

RS33 HEART STARS HEMP LEOPARD SACW35

COLONIAL LEATHER axelband, läder

Bolt vit blixt, tryck på svart läder (ej i bild) — 250:–
Celtic keltisk symbol, tryck på svart läder — 250:–
Cross korssymbol, tryck på svart läder — 250:–
Skull dödskallar, tryck på svart läder — 250:–
Flame eldsflammor, tryck på svart läder — 250:–
Rose rosor, tryck på svart läder — 250:–
samtliga med screentryck på medeltjockt spaltat läder, bredd 60 mm, längd 1000–1360 mm

SOS25P-1 "tribal", tryck på tennfärgat läder — 350:–
SOS25P-2 "tattoo", tryck på tennfärgat läder — 350:–
screentryck på narvat läder med mockabaksida och kantsöm, bredd 65 mm, längd 1000–1350 mm

CELTIC CROSS SKULL FLAME ROSE SOS25P-1 SOS25P-2

COLONIAL LEATHER axelband, läder

SAS osmyckat med justeringsspänne — 195:–
mjukt narvat läder, bredd 50 mm, längd 800–1300 mm

Link länkar — 235:–
mjukt narvat läder, bredd 85 mm, längd 0–1220 mm

DSS svart mocka — 200:–
2-lagers mjuk mocka med kantsöm, bredd 60 mm, längd 960–1350 mm

SOS35 svart läder, brett — 340:–
mjukt narvat läder med mockabaksida och kantsöm, bredd 85 mm, längd 960–1350 mm

BAFP35 svart läder, stoppat (ej i bild) — 375:–
spaltat läder, mockabaksida, kantsöm och stoppning, form som SOS35, bredd 85 mm, längd 1000–1370 mm

SRV vita noter på svart läder (ej i bild) — 450:–
medeltjockt läder, notapplikationer, mockabaksida och kantsöm, bredd 85 mm, längd 1000–1370 mm

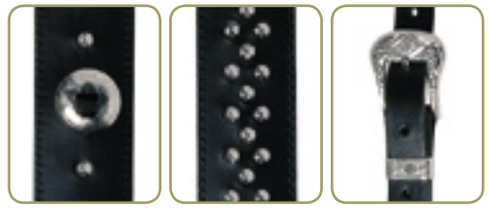
BAVC stora och små nitar — 495:–
narvat läder med mockabaksida, kantsöm och nitar, bredd 60 mm, längd 1000–1370 mm

BAVCS stora och små nitar (ej i bild) — 595:–
som BAVC, men fler små nitar och 85 mm brett

BAVS små nitar — 495:–
som BAVC, men enbart små nitar i tre rader

LFS "vintage-typ" med smyckat spänne — 295:–
smalt läderband med "lös", stoppad axelkudde, bredd 25/60 mm (band/kudde), längd 870–1280 mm

SAS LINK DSS SOS35 BAVC BAVS LFS



MARINA axelband, tyg & stretch

MAGS "gitarrslips" — 70:–
eller "trubadursnöre"; fästs i gitarrens ljudhål, praktiskt om gitarren saknar axelbandsfästen

MAAL allmogeband — 70:–
vävt tygband med ändar i läderimitation, finns i fyra färger: blått, brunt, gult och rött

MALBCL stretchband — 150:–
avlastningsdel av mjuk men extremt slitstark 10 mm syntet med lätta stretchegenskaper, smalare ytterdelar av slitstark syntetväv med justerings- och snabbkopplings-spännen, läderändar

MAGS MAAL MALBCL

JG200

stämapparat
för 6–7-strängad gitarr,
4–6-strängad bas
och violin

- inbyggd mikrofon
- ingång för elgitarr/elbas
- automatisk och manuell stämning
- stämomfång A0–C8 (27,5 Hz–4,168 kHz)
- noggrannhet ±0,5 cent
- kalibrering 435–447 Hz
- automatisk avstängning efter 20 minuter
- drivs med två 1,5-volts AAA-batterier (R03, LR003)
- 90 x 75 x 14,5 mm (b x d x h), 82 g inklusive batterier

225:–

JC200

stämapparat
kromatisk

- inbyggd mikrofon
- ingång för elgitarr/elbas
- automatisk och manuell stämning
- stämomfång A0–C8 (27,5 Hz–4,168 kHz)
- noggrannhet ±0,5 cent
- kalibrering 435–447 Hz
- automatisk avstängning efter 20 minuter
- drivs med två 1,5-volts AAA-batterier (R03, LR003)
- 90 x 75 x 14,5 mm (b x d x h), 82 g inklusive batterier

260:–

JCG200

stämapparat
kromatisk + funktioner för 6–7-strängad gitarr, 5–6-strängad bas och violin

- inbyggd mikrofon
- ingång för elgitarr/elbas
- automatisk och manuell stämning
- stämomfång A0–C8 (27,5 Hz–4,168 kHz)
- noggrannhet ±0,5 cent
- kalibrering 435–447 Hz
- automatisk avstängning efter 20 minuter
- drivs med två 1,5-volts AAA-batterier (R03, LR003)
- 90 x 75 x 14,5 mm (b x d x h), 82 g inklusive batterier

295:–

EG200

stämapparat
för 6–7-strängad gitarr
och 4–6-strängad bas

- inbyggd mikrofon
- in- och utgång för elgitarr/elbas
- automatisk och manuell stämning
- stämomfång A0–C8 (27,5 Hz–4,168 kHz)
- noggrannhet ±0,5 cent
- kalibrering 435–445 Hz
- automatisk avstängning efter 20 minuter
- drivs med ett 9-voltsbatteri (6F22, S-006P)
- 108 x 58 x 26 mm (b x d x h), 118 g

195:–

EC200

stämapparat
kromatisk

- inbyggd mikrofon
- in- och utgång för elgitarr/elbas
- automatisk och manuell stämning
- stämomfång A0–C8 (27,5 Hz–4,168 kHz)
- noggrannhet ±0,5 cent
- kalibrering 435–445 Hz
- automatisk avstängning efter 20 minuter
- drivs med ett 9-voltsbatteri (6F22, S-006P)
- 108 x 58 x 26 mm (b x d x h), 118 g

225:–

LMT2000

metronom och stämapparat
kromatisk, gitarr, bas, violin

metronom:
- tempo 30–250 bpm, ±0,2 %
- 10 x 2 rytmfigurer + vanliga slag
- ljudande och visuell takthållning

stämapparat:
- automatisk/manuell stämning
- 60 stämtoner över fem oktaver
- kalibrering 413–417/433–447 Hz
- omfång A0–C8 (27,5 Hz–4,168 kHz), ±0,5 cent

allmänt:
- inbyggd kondensatormikrofon och 36 mm högtalare
- hörlursjack, minitele 2,5 mm
- in- och utgång för elinstrument
- drivs med ett 9-voltsbatteri (6F22, S-006P)
- 69 x 21 x 112 mm (b x d x h)

425:–

Instrumentmikrofonerna från schweiziska SCHERTLER anses vara några av världens bästa, kanske *de* bästa. Två typer finns, DYN-G och Bluestick, och även om de skiljer sig åt är de båda uppbyggda på ett sätt som liknar traditionella studiomikrofoner. Resultatet är en återgivning som är betydligt renare, mer naturtrogen, kraftfullare och mer dynamisk än till exempel den hos piezomikrofoner. Om du söker det yppersta i mikrofonväg till din gitarr bör du definitivt kolla in Schertler. DYN-G kan också beställas för en rad andra instrument: kontrabas, stråkinstrument, piano/flygel, rytminstrument med mera. Kontakta oss för detaljer.

DYN-G

liknar vid första anblicken en vanlig kontaktmikrofon, men där upphör likheterna. DYN-G rymmer ett membran som är kopplat till en spole som rör sig i ett magnetfält: den är kort sagt en riktig mikrofon i miniformat. Konstruktionen medför en fantastisk dynamik, en närmast total immunitet mot återkoppling och en balanserad, naturtrogen återgivning – även av de svårreproducerade attackerna – som inte står en studiomikrofon långt efter. DYN-G fungerar lika bra på nylon- som stålsträngade gitarrer och fästs på locket med en icke-permanent häftmassa.

frekvensomfång 60 Hz–18 kHz
dynamik 139 dB
känslighet ca –30 dBu
anslutning XLR, balanserad (hane)
kabel 1,8 m
övrigt levereras i etui med häftmassa och monteringsanvisningar

3.895:–

Bluestick

är något så ovanligt som en kondensatormikrofon i stallmikskepnad. Förutom en mycket naturtrogen ljudåtergivning ger den en dynamik, utnivå och återkopplingsresistens som vida överträffar piezosystemens. Bluestick finns i ett flertal varianter för nylon- och stålsträngade gitarrer och levereras med ändknappsjack, en preamp som monteras i kroppen och ett volymreglage som fästs innanför ljudhålets kant, vilket innebär att du slipper yttre åverkan på din gitarr.

frekvensomfång 20 Hz–20 kHz
signal-brusförhållande 90 dB
max utnivå 20 dB/+8 dBu
utgångsimpedans 600 ohm
strömförsörjning 2 x 3 V litiumbatterier, ger ca 1000 timmars drifttid

från **3.960:–**

Pre-A II

är en förförstärkare som speciellt anpassats för DYN-G och Bluestick. Den är uppbyggd på äkta diskret klass A-elektronik, vilket garanterar bästa dynamik och stabilitet. Med Pre-A II får du dels ett antal effektiva ljudreglage, dels en rejäl extraskjuts i signalen från din Schertler-mikrofon.

max förstärkning/utnivå 32 dB/+15 dBu
signal-brusförhållande 100 dB
anslutningar Input (XLR/tele, bal/obal), Output (XLR, bal), Dry out (XLR, bal)
reglage Gain, Resonance (@ 180 Hz), Treble, Bass, Volume, Ground lift
övrigt 12 VDC-adapter och väska ingår
mått 120 x 120 x 35 mm, 0,45 kg

5.795:–

Unico

är en comboförstärkare som optimerats för att återge akustiska instrument och röster så naturtroget som möjligt. Unico har fyra ingångar för olika typer av ljudkällor; alla har sina egna reglage och kan användas samtidigt. Dessutom finns aux-, linje- och DI-anslutningar, insert/effektloop samt ett klass A-drivet fjäderreverb ombord. En mycket flexibel och välljudande förstärkare!

uteffekt 150 watt RMS
högtalare 8" + dome-tweeter
frekvensomfång 40 Hz–22 kHz
ingångar Mic (XLR, 48 V), Dyn (XLR/tele, 10 V), Stat (tele, 10 V), Line, Insert (tele)
utgångar Aux (tele), DI (XLR), Line, Insert (tele)
reglage 3-bands EQ, reverbvolym och volym på varje ingång; masterdel med aux send-, low cut-, master reverb- och mastervolymreglage
mått 39 x 34 x 27 cm, 14,5 kg

9.695:–

Övriga tillbehör

GITARRSTÖD

Klämman

är gitarrstödens Rolls Royce: elegant, stadigt och flexibelt och tack vare den höga materialkvaliteten praktiskt taget outslitligt. Fästs om gitarrsargen med fyra gripklor som bildar en ”vagga” och som är överdragna med kraftig, gitarrvänlig specialplast. Underdelen är av härdad plast och klädd med en sammetsliknande textilyta som gör att den inte glider mot låret. Höjdstaget är ledat så att stödet följer med i kroppsrörelser, och vaggan kan vridas 360° för optimal horisontell vinkel mellan gitarren och gitarristens kropp.

Klämman 995:–

Classica

är ett svensktillverkat gitarrstöd av mycket hög kvalitet. Stommen är gjord av solitt trä som betsats i en sober, mörk nyans och klarlackats. Det fästs mot gitarrsargen med fyra sugkoppar, som enkelt går att byta ut med tiden. De två höjdstagen är individuellt justeringsbara i höjdled och vertikal vinkel, vilket gör stödet lätt att anpassa till olika spelställningar. Undersidan är klädd med ett skumgummimaterial med hög densitet och slitstyrka som förhindrar att stödet glider mot låret.

Classica 575:–

Gitano

är ett enkelt men smart konstruerat gitarrstöd. Stommen består av två kraftiga, ledade metallplåtar mellan vilka löper ett slitstarkt textilband, som är den del som vilar mot låret. Stödet fästs mot gitarrsargen med två effektiva sugkoppar, assisterade av två plastkuddar för skydd och balans. En finess är att Gitano kan fällas in mot sargen så att gitarren kan läggas i fodralet utan att stödet behöver plockas av. Gitarren AB distribuerar Gitano med tillstånd av den svenske generalagenten.

Gitano 295:–

Dynarette 10 & Dynarette 13

är en svensktillverkad ”gitarrkudde” av högsta kvalitet. Stoppningen består av ett stycke formbeständig skumgummi, utsidan av svart skinnimitation och undersidan är klädd med ett sammetstyg som gör att kudden ligger stilla mot låret. Finns i två storlekar med höjderna 10 respektive 13 centimeter.

VADY10 / VADY13 395:–

Fotpall

Traditionell fotpall med stomme av smäcker men stabil metall och fötter och stödyta försedda med slitstark plast. Höjdjusteringsanordning ”à la strykbräda” med fyra lägen.

MAFO 100:–

FÖRVARING, STÄMHJÄLPMEDEL, CAPON, SLIDERÖR, NOTSTÄLL, KABLAGE

Gitarrhängare

för väggmontering. Stabil metallkonstruktion och ledad klyka som gör att den även passar asymmetriska hals–huvudövergångar. Passar alla typer av gitarrer och basar.

BGH 100:–

Gitarrställ

Mycket stabil golvmodell som vilar på fyra rejäla gummifötter. Vagga och baksidesavhåll klädda i mjuk skumgummi som inte reagerar med och missfärgar instrumentlacker. Finns i två modeller: en för akustiska gitarrer/basar, vars vagga har en ”nedervåning” så att den också passar elinstrument, och en modell som är speciellt avsedd för tunnare instrumentkroppar (läs: elektriska gitarrer och basar).

BGSA ak/el 225:–
BGSE el 225:–

Stämgaffel

A = 440 Hz. Liten och smäcker modell som du inte behöver tveka om att bära med dig i gitarrfodralet eller i fickan. Praktiskt fodral i plast medföljer.

MASG 60:–

Stämpipa

för gitarr. En stämton per sträng: E1, B2, G3, D4, A5 och E6. Skyddande plastask medföljer.

ROSP 60:–

Svirvel

eller strängvev. Ett oumbärligt verktyg när du skall sträng om och stämma upp gitarren – sparar mycket tid och tålamod.

Svirvel 30:–

Shubb capon

Ett av marknadens absolut bästa capon: lätt att sätta på och ta av, sitter inte i vägen för grepphanden och går snabbt och enkelt att finjustera för optimalt tryck mot strängarna.

Shubb C1 westerngitarr 250:–
Shubb C2 klassisk gitarr 250:–
Shubb C3 12-strängad 250:–
Shubb C4 elgitarr 250:–

Shubb Axys

Slideröret som aldrig sitter i vägen. Roteras runt fingret med slidehandens tumme mot den räfflade basytan: ett halvt varv – slide på, ett halvt varv till – slide av. Slide på, slide av, slide på…

AXS 17,5 mm diameter 340:–
AXM 19 mm diameter 340:–
AXL 20,5 mm diameter 340:–
AXX 22,2 mm diameter 340:–

Notställ

Klassisk hopfällbar modell med utfällbara ”vingar” för extra stora notblad och/eller partitur. Tredelad teleskopstång med stort höjdjusteringsomfång som gör att det passar både stående och sittande musiker.

MANO 150:–

Instrumentkabel

Mycket prisvärd instrumentkabel av bra kvalitet. Välskärmad ledare och icke-gjutna telejack i metall (kan öppnas för eventuell service) med fjädrande avlastningskrage. 6 meter lång.

MASL 75:–

Återförsäljare

Gitarren ab skanstorget 10 411 22 göteborg tfn: 031-711 03 11 www.gitarren.se